

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад №4 «Малыш»

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №4 «Малыш»
_____ Т. Н. Глазкова
Приказ № «175» от
«02» сентября 2024

**Паспорт
развивающей предметно-
пространственной среды
музыкального зала**

Музыкальные руководители:
Осипова Татьяна Сергеевна
Кадушина Юлия Владимировна

Елизово
2024

Организация развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале ДОО в контексте ФГОС

Пояснительная записка

ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования представляют собой совокупность требований, обеспечивающих реализацию ООП ДО, направленных на достижение планируемых результатов дошкольного образования. Интегративным результатом реализации условий является создание развивающей образовательной среды, соответствующей целому ряду требований. Воспитание ребенка дошкольного возраста происходит в деятельности ребенка, поэтому важнейшим условием для обеспечения этой деятельности можно считать создание предметно- развивающей среды. Предметно-развивающая среда (ПРС) – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и нравственного облика. Это такая организация окружающего пространства, которая дает возможность ребенку реализовать себя в различных видах деятельности. Организация пространства, деление на зоны. Музыкальный зал в детском саду – это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только занятия с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей. Поэтому здесь, как и в любом помещении детского сада, крайне актуальны требования СанПиНов и соблюдение правил противопожарной безопасности. Пространство музыкального зала можно условно разделить на такие же три зоны: рабочую, спокойную и активную.

Основная цель деятельности музыкального руководителя, исходя из должностных обязанностей:

- осуществление развития музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников;
- выполнение общеобразовательной программы образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» раздел «Музыка» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
- тщательный присмотр за вверенными ему детьми в строгом соответствии с требованиями инструкции по охране жизни и здоровья детей в музыкальном зале.
- изучение индивидуальных способностей, склонностей и интересов детей в области «Музыкально-художественная деятельность» и «Музыкальное искусство»;
- создание благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, содействие музыкальности детей и способности эмоционально воспринимать музыку.
- определение направления педагогической деятельности и содержание музыкальных занятий, с учётом индивидуальных, возрастных и психофизических особенностей детей; их творческих способностей, широко используя условия развивающей среды;
- использование современных музыкальных технологий методик, эффективно применяя их в профессиональной деятельности;

- доведение информации до воспитателя, педагога-психолога и родителя о продвижении ребёнка в освоении образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», раздел «Музыка» через различные формы.
- участие в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками (родителями и педагогами ДООУ), в рамках образовательной программы (развлечения, утренники, музыкальные вечера и др.);
- участие в оснащении предметно – развивающей среды в музыкальном зале;
- содействие всестороннему развитию воспитанников через музыкальные занятия, кружки и индивидуальную работу.
- содействие формированию общей культуры личности, социализации.

Санитарно – эпидемиологические и гигиенические требования к музыкальному залу

- Площадь музыкального зала должна составлять не менее 75 м²
- Музыкальный зал не должен быть проходным помещением.
- Половое покрытие должно обладать низкой теплопроводностью.
- Поверхность стен помещения для музыкального зала окрашены в светлые тона с коэффициентом отражения 0,6-0,8.
- Освещение музыкального зала ДООУ – естественное. Величина коэффициента естественного освещения (КЕО) не менее 1,5%.
- Шторы на окнах не должны снижать уровень естественного освещения.
- Цветы на окнах не должны снижать уровень освещения.
- Осветительная аппаратура должна обеспечивать равномерный свет. Уровень освещения не менее 150 л.к.
- Лампы накаливания должны иметь защитную арматуру (светильники). Все источники освещения должны находиться в исправном состоянии.
- Чистоту оконных стекол производить не реже 2 раз в год.
- В качестве нагревательных приборов могут использоваться радиаторы, трубчатые нагревательные элементы. Температура поверхности обогревательных приборов не более + 80 градусов С.
- Обогревательные элементы должны быть ограждены съёмными решетками.
- Влажность воздуха 40- 60 %.
- Проветривание сквозное и угловое по 10 минут через 1,5 часа. Проветривание проводится в отсутствии детей и заканчивается за 30 минут до прихода детей.
- Температура воздуха в музыкальном зале + 20 градусов С.
- Перед каждым занятием необходима влажная уборка помещения.
- Мебель согласно возрасту детей. Высота стульчиков в среднем 260-300 мм.

Нормативно-правовая база

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990)
2. Конституция РФ
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
4. Семейный кодекс РФ
5. Трудовой кодекс РФ
6. Порядок организации и образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014
7. Концепция дошкольного воспитания
8. СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
9. Письмо МО РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
10. Устав дошкольного учреждения
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04. 2014г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических и руководящих работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Цели и задачи музыкального зала

Цели:

Музыкальный зал является центром детского сада по осуществлению музыкально-эстетического развития детей.

Задачи:

1. Воспитание интереса к музыке, развитие музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений;
2. Обогащение музыкальных впечатлений детей;
3. Знакомство детей с музыкальными понятиями, обучение простейшим

практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений;

4. Развитие эмоциональной отзывчивости, музыкальных способностей, формирование певческого голоса ;

5. Обучение элементарным певческим и двигательным навыкам;

6. Развитие творческой активности во всех доступных детям видах музыкальной деятельности;

7. Формирование самостоятельности, инициативы и стремления применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.

Форма учета деятельности музыкального руководителя

1. Годовой тематический план работы

2. Рабочая программа «Художественно – эстетическое развитие. Раздел «Музыка»

3. Календарные планы НОД

4. Перспективный план НОД

5. Перспективный план развлечений и праздников на учебный год

6. График работы (Циклограмма)

7. Творческий отчет о работе за учебный год с мониторингом развития музыкальных способностей детей.

8. План работы с родителями.

9. План работы с воспитателями.

Оснащение музыкального зала.

Организация пространства:

Музыкальный зал в детском саду – это, как правило, самое большое, светлое и наилучшим образом оборудованное помещение, это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только занятия с детьми, но и различные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей. Поэтому здесь крайне актуальны требования СанПиН и соблюдение правил пожарной безопасности. Пространство музыкального зала условно делится на две зоны: спокойную и активную.

Активная зона:

Таковой можно считать достаточно большое и свободное пространство для музыкального движения. В активной зоне не должно быть мебели, стеллажей и декораций. Фортепиано должно быть расположено так, чтобы музыкальный руководитель мог видеть всех детей. Как правило, атрибуты и раздаточный материал, необходимый для упражнений, танцев и игр в этой зоне не находится постоянно, а заносится, по мере необходимости. В условиях музыкального зала активной зоной можно считать достаточно большое свободное пространство для музыкального движения: дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально-ритмические упражнения, игровое музыкально-двигательное творчество и т. д. Поскольку некоторая часть активной деятельности может происходить сидя или лежа на полу, то наличие ковра на полу размера 3*4м, позволяет детям чувствовать себя не стесненно, иметь возможность свободно отвести локти от туловища. Фортепиано расположено таким образом, чтобы музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, мог видеть абсолютно всех детей. Также в этой зоне смонтированы технические средства обучения вне доступа детей.

Спокойная зона (она же может быть и рабочей зоной):

Эта зона является самой важной и значимой для музыкального воспитания. Здесь осуществляются такие важные виды деятельности, как восприятие и пение. Поэтому организация РППС в спокойной зоне особенно тщательная. Оборудование в спокойной зоне состоит из: музыкального инструмента (фортепиано), стульчики, удобные маленькие столики для различного дидактического материала. Здесь же находятся стеллажи с детскими инструментами, игрушками, раздаточный материал и который педагог раскладывает удобно для детей разного возраста, в зависимости от вида занятия. К этому и рабочей зоне, то здесь же находится музыкальный центр, а также мультимедийное оборудование (интерактивная доска, проектор, компьютер и МФУ). Спокойную зону в музыкальном зале вполне можно считать самой важной, самой значимой для музыкального воспитания. Здесь осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности как восприятие музыки и пение. Восприятие музыки можно считать основополагающим видом деятельности в музыкальном воспитании дошкольника. Оборудование спокойной зоны состоит из музыкального инструмента (как правило, это фортепиано), пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять, мольберта, на который можно поставить наглядный материал, стеллажа или столика, если нужно поставить макет или посадить игрушку, используемую в игровой ситуации. В этой зоне, как ни в какой другой,

необходимо соблюдать важнейший принцип организации ППС «глаза в глаза». Это возможно только тогда, когда дети располагаются справа от музыкального руководителя. Здесь же оборудованы стеллажи, обеспечивающие доступность ребенку, на которых располагаются детские музыкальные инструменты, соответствующие каждой возрастной группе.

Рабочая зона

Рабочая зона всегда подразумевает продуктивную деятельность, в контексте интеграции с другими образовательными областями, прибегающими к продуктивной деятельности. Это в первую очередь такая область как «Художественное творчество». ПРС этой зоны должна предоставить ребенку возможность выразить свои эмоции с помощью кисти, красок, пластилина, цветной бумаги и пр. Оборудовать такую зону необходимо как можно ближе к окнам. Это могут быть мобильные небольшие столы, стеллажи с различным материалом – кисти, краски, карандаши, пластилин и т. д. Она будет востребована на комплексных, тематических и интегрированных занятиях.

Общая площадь музыкального зала – 75,9 квадратных метров

Костюмерная – 6,6 квадратных метров

Кабинет музыкального руководителя – 7,9 квадратных метров.

Профессиональная зона.

В этой зоне стоит стол и стул педагога. Рядом располагаются шкафы, в которых находится документация педагогов, весь методический материал, музыкальные сборники, пособия и игрушки.

Мультимедийная зона.

В зале есть проектор, экран, ноутбук. Наличие такого оборудования даёт практически неограниченные возможности в плане интеграции образовательных областей, значительно обогащает музыкальную деятельность ребёнка и облегчает труд музыкального руководителя в соблюдении принципа комплексно-тематического планирования, даёт возможность разнообразить музыкально-дидактический материал, помогает ребёнку значительно расширить общий кругозор, сформировать целостную картину мира. При просмотре презентаций, видео детей располагают на расстоянии не ближе 2-3м и не дальше 5-5,5м от экрана. Стулья устанавливаются в 4-5 рядов (из расчёта на одну группу); расстояние между рядами стульев должно быть 0,5-0,6м. Детей рассаживают с учётом их роста.

Музыкальный кабинет строится по трем блокам:

Блок методического и музыкального содержания - учебно-методические пособия по музыкальному образованию, сборники сценариев и развлечений, материал периодической печати, учебно – методические пособия по театрализованной деятельности.

Блок аналитико-диагностический – анализ занятий, мероприятий, деятельности; разработка методических рекомендаций, экспериментальная работа.

Блок информационный- обобщение и распространение опыта, создание дидактического и практического материала, создание фонотеки, видеотеки.

Пособия музыкального зала представляют собой комплекс:

1. Учебно-методических, нотно-музыкальных (печатных, рукописных)
2. Наглядных (изобразительных, натуральных)
3. Технических (звуковых, компьютерных) средств в обучении детей на музыкальных занятиях.

Оборудование:

- | | |
|----------------------------|--------|
| 1. Шкаф-купе | -1 шт. |
| 2. Стол письменный | -2 шт. |
| 3. Стул взрослый | -4 шт. |
| 4. Стол овальный с полкой | -3 шт. |
| 5. Ширма кукольная большая | -1шт. |
| 6. Ковер | -3 шт. |

Технические, информационные средства музыкального зала:

1. Фортепиано - 1 шт.
2. Музыкальный центр «LG» - 1шт.
3. Мультимедиа – 1шт.
4. Ноутбук – 1шт.
5. Экран – 1шт.
6. Колонки – 4 шт.
7. Светильники-10шт.
8. Огнетушитель – 1шт.

9.Проводной микрофон – 1шт.

10.МФУ – SAMSUNG.

11.Музыкальный комплект аппаратуры YAMAHA (микшер, колонки, подставки для колонок, соединительный кабель)

Форма учета деятельности музыкального руководителя

1.График работы музыкального зала

2.Циклограмма рабочего времени музыкальных руководителей

3.Сетка занятий

4.Годовой план работы

5.Календарно-тематическое планирование по всем возрастам на учебный год.

6.План по самообразованию музыкального руководителя

7.Рабочая программа музыкального руководителя «Художественно – эстетическое развитие. Раздел «Музыка»

8. План работы с родителями.

9.План работы с воспитателями.

10.Перспективный план занятий по всем возрастам на учебный год .

11.Диагностический инструментарий (диагностический пакет (методика проведения диагностики на каждой возрастной группе), диагностические листы (на каждую возрастную группу)).

12.Каталог учебно-методической литературы по музыкальному образованию

13.Каталог музыкально-дидактических игр

14.Каталог на фонотеку

15.Каталог на видеотеку

16. Каталог интернет ресурсов

17.Каталог атрибутов к танцам, играм-драматизациям, аттракционам, кукольным постановкам, раздаточный материал

18.Каталог декораций, праздничного оформления

19.Каталог детских карнавальных костюмов и элементов

20.Творческий отчет о работе за учебный год с мониторингом развития музыкальных способностей детей.

Перечень музыкально-дидактических игр:

Младший возраст:

Игра «Кто как идет?»

Цель: Развивать у детей звуковысотный слух

Игра: «Нам игрушки принесли»

Цель: Развивать тембровый слух

Игра: «В лесу»

Цель: Различать регистр и характер музыки

Игра: «Прогулка»

Цель: Развивать чувство ритма

Игра: «Волшебный мешочек»

Цель: Различать тембр, чувство ритма

Средний возраст:

Игра: «Музыкальная лесенка»

Цель: Дать детям представление о постепенном восходящем и нисходящем движении мелодии.

Игра: «Озорное Эхо»

Цель: Развитие звуковысотного слуха в сочетании с чувством лада.

Игра: «Колокольцы-бубенцы»

Цель: Развитие вокального тембрового слуха.

Игра: «Тихо-громко»

Цель: Развитие динамического слуха.

Игра: «Игра с платочками»

Цель: Развитие у детей реакции на смену динамических оттенков.

Игра: «Колобок»

Цель: Различать изменения темпа в музыке

Старший возраст

Игра: «Колобок»

Цель: Различать динамические оттенки в музыке.

Игра: «Угадай мелодию»»

Цель: Развивать музыкальную память, тембровый слух.

Игра: «Петух, курица, цыпленок»

Цель: Развивать ритмический слух, умение узнавать ритмический рисунок.

Игра: «Веселый поезд»

Цель: Различать у детей умение различать тембр различных музыкальных инструментов.

Игра: «Кто как идет?»

Цель: Упражнять детей в восприятии и различении акцента ритмических рисунков.

Игра: «Угадай-ка»

Цель: Учить детей различать длительность звуков

Игра: «Труба»

Цель: Развивать звуковысотный слух

Игра: «Три медведя»

Цель: Развивать музыкально-ритмический слух.

Игра: «Снеговики и снежинки»

Цель: Учить различать характер мелодии.

Подготовительная группа

Игра: «Волшебный сундучок»

Цель: Различать звучания инструментов.

Игра: «Веселые нотки»

Цель: Развивать певческие навыки

Игра: «Ритмическое лото»

Цель: Развивать чувство ритма

Игра: «Лесенка-чудесенка»

Цель: Различать звуки по высоте, направление мелодии.

Игра: «Веселые пластинки»

Цель: Различать образный характер музыки, соотносить художественный образ с образами и явлениями действительности.

Игра: «Узнавай-ка»

Цель: Развивать музыкальную память и слух.

Игра: «Три танца»

Цель: Развивать представления о танцевальных жанрах, уметь их различать.

Игра: «Сколько нас поет?»

Цель: Развивать у детей диатонический слух.

Игра: «Подумай и отгадай»

Цель: Закреплять программный материал, закреплять навыки восприятия музыки.

Игра: «Музыкальное лото»

Цель: Учить детей слышать движение мелодии, выкладывать направление мелодии нотами.

Игра: «Повтори звуки»

Цель: Развитие звуковысотного слуха, чистота интонирования.

Игра: «Короткие и длинные звуки»

Цель: Развивать умение метроритмических навыков, определять на слух короткие, длинные звуки.

Перечень наглядного и демонстрационного материала:

Восприятие музыки:

1. Кошечка
2. Паровозик
3. Зима
4. Весна
5. Лето
6. Осень
7. Море
8. Пограничник
9. Солдаты
10. Конь
11. Зайка
12. Лошадка
13. Кукла
14. Медведь
15. Воробей
16. Ворона
17. Снеговик
18. Курица
19. Клоуны
20. Стройка
21. Собака
22. Кукла спит
23. Пурга
24. Школа
25. Колыбельная
26. Баю-бай
27. Танец «Вальс»
28. Танец «Полька»
29. «Богатыри» Васнецов М. В.
30. «Аленушка» Васнецов М. В.

Портреты композиторов: Русские и советские:

1. Бородин А. П
2. Гаврилин В. А.
3. Кабалевский Д. Б.

4. Майкапар С. М.
5. Мусоргский М.
6. Петров А. П.
7. Попатенко Т
8. Прокофьев С.Т
9. Рахманинов С.
10. Римский –Корсаков Н. А.
11. Свиридов Г. В.
12. Струве Г. А.
13. Чайковский П.И.
14. Шостакович Д.Д.

Портреты зарубежных композиторов:

1. Бах. И. С.
2. Бетховен Л. В.
3. Верди Д.
4. Вивальди А.
5. Гайдн Ф. Й.
6. Гуно Ш.
7. Григ Э.
8. Лист Ф.
9. Моцарт. В. А.
10. Сен-Санс В. А.

Наглядные пособия:

Домашние животные:

1. Собака
2. Корова
3. Баран
4. Кошка
5. Коза

Дикие животные:

1. Тигр
2. Рысь
3. Лев
4. Слон
5. Жираф
6. Кенгуру

Овощи:

1. Картофель
2. Свекла

3. Репа
4. Морковь
5. Чеснок
6. Лук
7. Капуста
8. Кукуруза
9. Горох
10. Баклажан

Фрукты:

1. Лимон
2. Апельсин
3. Яблоко
4. Груша
5. Слива
6. Персик
7. Мандарин

Ягоды:

1. Виноград
2. Клубника

Персонажи сказок:

1. Снеговик
2. Дед Мороз
3. Снегурочка
4. Щука
5. Конек – Горбунок
6. Баба-Яга
7. Волшебница

Перечень атрибутов к музыкально-ритмическим упражнениям

1. Султанчики - 20 шт.
2. Ленты атласные на палочке - 24 шт.
3. Ободки с ушами зайчат - 4 шт.
4. Звездочки на палочке - 10 шт.
5. Флажки - 20 шт.
6. Осенние листья - 28 шт.
7. Цветы искусственные - 35 шт.
8. Клубочки - 30 шт.
9. Снежки - 30 шт.
10. Шарiki цветные - 34 шт.

Перечень музыкальных инструментов:

Ударные:

1. Ксилофоны – 5 шт.
2. Барабан малый – 3 шт
3. Барабан большой – 4 шт.
4. Треугольники – 6 шт.

5. Бубны деревянные – 4 шт.
6. Бубны пластмассовые – 8 шт.
7. Тамбурины – 6 шт.
8. Деревянные ложки «Хохлома» – 60 шт.
9. Тарелки -2 шт.

Шумовые:

1. Трещотки – 8 шт.
2. Маракасы – 10 шт.

Колокола:

1. Валдайские – 9 шт. (синий, красный, желтый)
2. Металлические с рукояткой – 12 шт.
3. Колокольчики – 20 шт.
Кастаньеты – 4 шт.

Струнные:

1. Балалайка взрослая – 1 шт.
2. Гитара взрослая - 1 шт.
3. Арфа детская - 6 шт.

Духовые:

1. Губная гармошка - 16 шт.
2. Свистульки деревянные «Птичка» - 6 шт.
3. Дудки деревянные - 8 шт.

Клавишные:

1. Аккордеон детский - 2 шт.
2. Гармонь – 1 шт.

Музыкальные игрушки:

1. Погремушки – 30 шт.
2. Невалюшки – 1 шт.

Перечень сценариев к утренникам:

1. Осенние праздники (Все возраста)
2. Новогодние праздники (Все возраста)
3. День Матери (Средняя, старшая, подготовительная группы)
4. День Музыки (Средняя, старшая, подготовительная группы)
5. 8 Марта (Все возраста)
6. День защитника Отечества (Средняя, старшая, подготовительная группы)
7. Проводы Зимы (Средняя, старшая, подготовительная группы)
8. Масленица (Средняя, старшая, подготовительная группы)
9. Пасха (Старшая, подготовительная группы)
10. Выпускные праздники
11. Летние праздники (Средняя, старшая, подготовительная группы)
12. День защиты детей (Средняя, старшая, подготовительная группы)
13. День Смеха (Средняя, старшая, подготовительная группы)
14. День Космонавтики (Средняя, старшая, подготовительная группы)
15. Праздник Снеговика(старшая, подготовительная группы)
16. День Вулкана (Средняя, старшая, подготовительная группы)

Перечень сценариев к спектаклям, сказкам:

- 1.«Муха - цокотуха» Старшая группа.
2. «Колобок» Средняя группа.
- 3.«Морозко» Старшая группа.
4. «Теремок» Подготовительная к школе группа.
- 5.«Три медведя» Средняя группа, младшая группа
6. «Зайкина избушка» Старшая группа.
- 7.«Кот, пух, заяц» Средняя группа., младшая группа
8. «Как два друга искали добро» Старшая группа.
- 9.«Красная шапочка» Старшая группа.
10. «Три поросенка» Средняя группа.
- 11.«Как кот Васька корову искал» Старшая группа.
12. «Мой Додыр» Старшая группа.
- 13.«Гуси-лебеди» Старшая группа.
14. «Грязный мальчик» Подготовительная к школе группа.
- 15.«Репка» Старшая группа.
16. «Огородники» Подготовительная к школе группа.
- 17.«Однажды в лесу» Подготовительная к школе группа.
18. «Телефон» Подготовительная к школе группа.

- 19.«Курочка Ряба» Средняя группа.
20. «Маша и медведь» Младший возраст.
- 21.«Лягушка - обманщица» Подготовительная к школе группа.
22. «Волшебная лампа» Подготовительная к школе группа.
- 23.«Незнайка на луне» Подготовительная к школе группа.
24. «Белоснежка и семь гномов» Подготовительная к школе группа.
- 25.«Маленький принц» Подготовительная к школе группа.
26. «Снежная Королева» Подготовительная к школе группа.
- 27.«Кошкин дом» Подготовительная к школе группа.
28. «Красная шапочка» Подготовительная к школе группа.

Перечень костюмов для взрослых:

- 1.Дед Мороз
- 2.Снегурочка
- 3.Леший
- 4.Баба-Яга
- 5.Кикимора
- 6.Незнайка
- 7.Дядя Степа
- 8.Клоун
- 9.Почтальон Печкин
- 10.Осень
- 11.Весна
- 12.Зима
- 13.Вьюга
- 14.Фея Музыки
- 15.Фея Цветов
- 16.Снежная Королева
- 17.Красная Шапочка

- 18.Петрушка
- 19.Солнышко
- 20.Карлсон
- 21.Матрешка
- 22.МальвинаКот Матроскин
- 23.Шапокляк
- 24.МойДодыр
- 25.Казак
- 26.Федора
- 27.Лиса
- 28.Медведь
- 29.Петух
- 30.Волк
- 31.Пугало
- 32.Царевна
- 33.Нептун
- 34.Гном
- 35.Беладонна

- 36.Хлопушка
- 37.Новогодний Шар
- 38.Моряк

Перечень костюмов для детей:

- 1.Цветы – 6шт.
- 2.Незнайка
- 3.Петрушка
- 4.Снеговик
- 5.Лиса – 2шт.
- 6.Тигр
- 7.Кот
- 8.Зайка – 3шт.
- 9.Волк – 2шт.
- 10.Медведь – 3шт.
- 11.Охотник
- 12.Снежинки- 6шт.
- 13.Корова
- 14.Ежик
- 15.Грибы – 6шт.
- 16.Морячка
- 17.Поварята
- 18.Стюардесса
- 19.Муха-цокотуха
- 20.Комар
- 21.Бабочки

- 22.Принцесса
- 23.Мишка
- 24.Собака
- 25.Белка
- 26.Матрешка
- 27.Пчелка
- 28.Русские народные костюмы «Хохлома» - 6шт.
- 29.Красные юбки – 4шт.
- 30.Синие юбки – 4шт.
- 31.Белые юбки – 6шт.
- 32.Сарафаны синий, красный, желтый
- 33.Красная Шапочка
- 34.Поросенок Фунтик
- 35.Косоворотки красная, зеленая

Головные уборы:

- 1.Пилотки военные – 16шт.
- 2.Пилотки синие, красные – 8шт.

- 3.Фуражки- 10 шт.
- 4.Береты синие, красные – 4шт. и 4шт.
- 5.Шляпы мужские – 8шт.
- 6.Шляпы женские – 8шт.

Элементы костюмов

1. Зеркало
2. Украшения (бусы, браслеты и др.)
3. Веер
4. Очки карнавальные– 5шт.
5. Кокошники – 2шт.
6. Чалма
7. Венок и шляпа Осени
8. Венок Весны
9. Шляпы фетровые – 2шт.
- 10.Шляпа с рогами – 1шт.
- 11.Бороды
- 12.Парики
- 13.Шляпа черная из ткани
- 14.Шляпа соломенная
- 15.Шляпа пирата

Оформление и декорации:

- 1.Яблоня
- 2.Ледяная глыба
- 3.Колодец
- 4.Дом Бабы Яги
- 5.Деревья осенние, летние деревянные и картонные
- 6.Звери: еж, лиса медведь, заяц
- 7.Зимний домик
- 8.Летний домик
- 9.Весенний домик
- 10.Сосульки
- 11.Осенние листья
- 12.Снежинки
- 13.Гвоздики на 9 Мая
- 14.Цифра «9» на 9 Мая
- 15.Сердце на 8 Марта
- 16.Грибы
- 17.Ягоды
- 18.Теремок

19. Конфета
20. Елка большая - 2 шт.
21. Елка маленькая – 2 шт.

Перечень игрушек - бибабо для театрализованной деятельности

Кукольный театр:

1. Дед
2. Баба
3. Внучка
4. Баба Яга
5. Петух
6. Курица
7. Цыпленок
8. Кот
9. Собака
10. Заяц
11. Волк
12. Лиса
13. Лягушка
14. Мышка
15. Петрушка
16. Клоун
17. Старик
18. Охотник
19. Медведь
20. Колобок
21. Репка
22. Еж
23. Белка
24. Весна

КАРТотека учебно-методических пособий по музыкальному образованию:

Теория и методика музыкального воспитания:

- ✓ Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).
- ✓ Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. Учебное пособие для студентов факультетов дошкольного воспитания высших и средних педагогических учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 1998. — 240 с.

- ✓ Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. Пособие для воспитателей и муз.руководителя дет.сада. (Из опыта работы).- М.:Просвещение,1985.-160., нот.
- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. _М.: Мозаика-Синтез, 2006. — 89 с.
- ✓ Зацепина М. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.
- ✓ Костина Э.П. Программа «Камертон». Азбука музыкального образования детей дошкольного возраста. – Н.Новгород, 2001.(электронный вариант).
- ✓ Метлов Н.А. Музыка – детям. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. - Москва : Просвещение, 1985. - 142, [2] с.
- ✓ Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей. М. - Л.: АПН РСФСР, 1947. — 355 с.

Программы и методическая литература по ритмике

- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Пособие по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.-Пб., 2000. (печатный вариант, электронный вариант)
- Буренина А.И. «Коммуникативные танцы - игры для детей: Учебное пособие. — СПб.: И.: «Музыкальная палитра», 2004. (печатный вариант, электронный вариант)
- Сауко Т., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши». Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. СПб., - 2001. (электронный вариант)
- Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. М.:Академия развития, 2000, 112 с. с ил. Серия: "Детский сад день за днём"
- Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Выпуск 1. - С.Пб., 2006 – 48с. +аудиоприложение (печатный вариант, электронный вариант)
- Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Выпуск 2. - С.Пб., 2006 – 48с. +аудиоприложение (печатный вариант, электронный вариант)
- Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Выпуск 1-5

Программы и методическая литература по обучению детей пению

- Орлова Т.М., Бекина С.И. (сост.) Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет.-М.: Просвещение,1987. – 146 с.
- Орлова Т.М., Бекина С.И. (сост.) Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет.-М.: Просвещение,1987. – 147 с.
- Орлова Т.М., Бекина С.И. (сост.) Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет.-М.: Просвещение,1987. – 147 с.

Программы и методическая литература по развитию музыкального слуха, музицированию

- [Т.Н. Девятова](#). Звук-волшебник/ Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраст.-М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2006. _208 с.
- Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей.-М.: ООО «ИКТЦ Лада», 2006. – 224с. (электронный вариант)
- Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы.-Ярославль: Академия развития, 2005 г., 96 стр.
- Кононова Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников: Из опыта работы музыкального руководителя». – М.: Просвещение, 1982.
- Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.-М.: Просвещение, 1990. — 159 с.
- Ларионова Г.П. Я учу нотную грамоту.-СПб: Издательский дом "Нева"; М: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2002 г. , 112 стр. (электронный вариант)
- Никашина Г.А. В мире фантазий и звуков. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и музыкальных руководителей. — Мозырь: Белый Ветер, 2004. — 110 [2] с.: ил. (электронный вариант)
- Поплянова Е.М. Палочки-скакалочки. Игры, песенки и танцы для малышей, веселой компании и всей семьи. - Челябинск: МРІ, 2008. - 60 с. (электронный вариант + аудиоприложение)
- Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей.-М.: Издательство: Гном-Пресс, 2004.
- Тютюнникова Т.Э. Доноткино. Часть 1. Заводные макароны. Потешное сольфеджио для малышей и детей постарше, а также для всех, кто хочет весело общаться с музыкой.-М.: Педагогическое общество России, 2005. — 64 с. — (Серия: Дошкольная мозаика). (электронный вариант)
- Тютюнникова Т.Э. Доноткино. Часть 2. Квадратный апельсин. Потешное сольфеджио для малышей и детей постарше, а также для всех, кто хочет весело общаться с музыкой.-М.: Педагогическое общество России, 2005. — 96 с. — (Серия: Дошкольная мозаика). (электронный вариант)
- Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей. + музыкальное приложение.- Москва, 2007.- 88 с. (электронный вариант)
- Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры. - М, 2009.- 68 с. (электронный вариант)
- Тютюнникова Т.Э. Под солнечным парусом, или Полет в другое измерение: учеб.-метод. пособие для начального музыкального образования.- СПб.:Музыкальная палитра,2008.-68 с. (электронный вариант)

Программы и методическая литература по коррекционной деятельности и здоровьесбережению

- АлябьеваЕ.А.Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 64 с. (Логопед в ДОУ). (электронный вариант)

- Анисимова Г.И. Новые песенки для занятий в логопедическом детском саду.- СПб:КАРО, 2008. (электронный вариант)
- Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду / М.Ю.Картушина Логоритмические занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004. (электронный вариант)
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. — 103 с. — (Логопед в ДОУ).(электронный вариант)
- Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет .- М.: ТЦ Сфера, 2005. - 144 с. (Программа развития.)(электронный вариант)
- Кацер О.В., Коротаева С.А. Музыка. Дети. Здоровье. Игровая методика развития музыкальных способностей детей. Часть 1. 2007(электронный вариант) +диск
- Кацер О.В., Коротаева С.А. Музыка. Дети. Здоровье. Игровая методика развития музыкальных способностей детей. Часть 2. 2008 (электронный вариант) + диск
- Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. / авт.-сост. О. Н. Арсеньевская. – Волгоград: Учитель, 2011. – 204 с. (электронный вариант)

Программы и методическая литература по театрализованной деятельности

- Буренина А.И. «Театр всевозможного»: От игры до спектакля. Выпуск 1. СПб.: Музыкальная палитра, 2002. -114 с. + аудиоприложение (пособие, диск) (электронный вариант)
- Горбина Е.В., Михайлова М.А. Здравствуй сказка! Здравствуй песня! Музыкальные спектакли для малышей. - Ярославль: Академия развития, 2005. – 125 с. Серии: Детский сад день за днем. Музыкальная минутка.
- Картушина М.Ю. Забавы для малышей. 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2009. - 192с. - (ранний возраст).
- Мерзлякова С. И. Театрализованные игры: методическое издание для работников дошкольных образовательных учреждений /Светлана Мерзлякова. – М.: Обруч,2012.-152с.
- А.В.Щеткин - Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. Москва: Мозаика-Синтез. 2008 .(электронный вариант)
-

Праздники и развлечения в детском саду

- Время праздника. (Сценарии праздников для школьников):[сборник]/Сост.Г.В.Кузнецова.-М.:Обруч,2011.-256с.
- Девочкина О. Праздник в детском саду. -Тороповъ, 2007 - 64 с. (электронный вариант)

- Жирнова Н.А. Новогодний праздник. Выпуск 3. - Ярославль.: Академия Развития. - 2008. - Вып.3. - 32 с. (Серия: Праздники в детском саду) (электронный вариант)
- Кашигина Е.А. Новогодний праздник. Выпуск 1. - Ярославль.: Академия Развития, 2008. Вып.1. - 32 с. (Серия: Праздники в детском саду) (электронный вариант)
- Луконина Н., Чадова Л. Праздники в детском саду: для детей 2-4 лет. - М.:Айрис-пресс, 2007.-112 с.(Серия: Внимание, дети!).
- Луконина Н., Чадова Л. Физкультурные праздники в детском саду. - М.: Айрис-пресс, 2004. — 128 с: ил., ноты. — (Внимание: дети!).
- Морозова Е.И. Осенние праздники в детском саду. М.: АСТ, Сталкер,2007. - 288 с. (Серия: Озорной наш детский сад) (электронный вариант)
- Морозова Е.И. Зимние праздники в детском саду. – М.: АСТ, Сталкер, Харвест, 2008. - 288 с. (Серия: Озорной наш детский сад). (электронный вариант)
- Осокина И.М. Сказка с песней повстречались. Сценарии музыкальных праздников для детского сада. Ярославль: Академия развития, 2009.

Сборники песен, музыкальных игр

- Вихарева Г.Ф. Споем, попляшем, поиграем. Песенки-игры для малышей. – СПб.: Музыкальная палитра, 2011 г. (печатный и электронный вариант)
- Вихарева Г.Ф. Осенние картинки. Песни, хороводы, игры и пляски для детей (с аудиоприложением).СПб: Музыкальная палитра, 2009 г. -28 стр. (печатный и электронный вариант)
- Вихарева Г.Ф. Веселинка. - М.: Детство-Пресс, 2000. -39 с. (печатный и электронный вариант)
- Вихарева Г. Играем с малышами: Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста.-СПб.: Композитор, 2007. (печатный и электронный вариант)
- Вихарева Г. Песенка, звени! - М.: Детство-Пресс, 2002 г., 48 с. Методическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных общеобразовательных учреждений. (печатный и электронный вариант)
- Жабко Я.Г. Капельки. Сборник песен для детей раннего и младшего дошкольного возраста.-Мозырь: Белый ветер – 78 с. Год издания неизвестен. Нотный сборник.(электронный вариант)
- Зарецкая Н.В. У солнышка в гостях: Музыкальные сказки с нотным приложением для средней группы ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2003. — 48 с.(печатный и электронный вариант)
- Зарецкая Н.В. Мы танцуем и поем. Паровозик из Ромашково. Музыкальные сценарии для детского сада.-М.: Школьная Пресса, 2005. – 48 с. Серия: Дошкольное воспитание и обучение. (электронный вариант)
- Макарова К.А. Солнышко: песни для детей / Клара Макарова. – Петрозаводск, 2006. Детские песни. CD (+/-).Качество аудио: 224 kbps(печатный и электронный вариант)
- Олифирова Л. Подружитесь с песенкой. Сборник песен для дошкольных учреждений. – М.: Воспитание дошкольника, 2009. -96 стр. (печатный и электронный вариант)
- Поплянова Е. А мы на уроке – играем. - М.:Новая школа, 1994. – 72 с.

- Федорова Г.П. Новый Год у ворот. Музыкальные сказки, хороводы, игры и пляски для детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: Музыкальная палитра, 2010. -30с. (электронный вариант)
- Юдина С.Е. Мы друзей зовем на праздник. Музыкальные сценарии и песни для малышей. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 126 с. Серия: Детский сад: день за днем. Музыкальная минутка.

Сборники праздников и развлечений в детском саду

- Время праздника. (Сценарии праздников для школьников):[сборник]/Сост.Г.В.Кузнецова.-М.:Обруч,2011.-256с.
- Девочкина О. Праздник в детском саду. -Тороповъ, 2007 - 64 с. (электронный вариант)
- Жирнова Н.А. Новогодний праздник. Выпуск 3. - Ярославль.: Академия Развития. - 2008. - Вып.3. - 32 с. (Серия: Праздники в детском саду) (электронный вариант)
- Кашигина Е.А. Новогодний праздник. Выпуск 1. - Ярославль.: Академия Развития, 2008. Вып.1. - 32 с. (Серия: Праздники в детском саду) (электронный вариант)
- Луконина Н., Чадова Л. Праздники в детском саду: для детей 2-4 лет. - М.:Айрис-пресс, 2007.-112 с.(Серия: Внимание, дети!).
- Луконина Н., Чадова Л. Физкультурные праздники в детском саду. - М.: Айрис-пресс, 2004. — 128 с: ил., ноты. — (Внимание: дети!).
- Морозова Е.И. Осенние праздники в детском саду. М.: АСТ, Сталкер,2007. - 288 с. (Серия: Озорной наш детский сад) (электронный вариант)
- Морозова Е.И. Зимние праздники в детском саду. – М.: АСТ, Сталкер, Харвест, 2008. - 288 с. (Серия: Озорной наш детский сад). (электронный вариант)
- Осокина И.М. Сказка с песней повстречались. Сценарии музыкальных праздников для детского сада. Ярославль: Академия развития, 2009.

Сборники песен, музыкальных игр

- Вихарева Г.Ф. Споем, попляшем, поиграем. Песенки-игры для малышей. – СПб.: Музыкальная палитра, 2011 г. (печатный и электронный вариант)
- Вихарева Г.Ф. Осенние картинки. Песни, хороводы, игры и пляски для детей (с аудиоприложением).СПб: Музыкальная палитра, 2009 г. -28 стр. (печатный и электронный вариант)
- Вихарева Г.Ф. Веселинка. - М.: Детство-Пресс, 2000. -39 с. (печатный и электронный вариант)
- Вихарева Г. Играем с малышами: Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста.-СПб.: Композитор, 2007. (печатный и электронный вариант)
- Вихарева Г. Песенка, звени! - М.: Детство-Пресс, 2002 г., 48 с. Методическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных общеобразовательных учреждений. (печатный и электронный вариант)

- Жабко Я.Г. Капельки. Сборник песен для детей раннего и младшего дошкольного возраста.-Мозырь: Белый ветер – 78 с. Год издания неизвестен. Нотный сборник.(электронный вариант)
- Зарецкая Н.В. У солнышка в гостях: Музыкальные сказки с нотным приложением для средней группы ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2003. — 48 с.(печатный и электронный вариант)
- Зарецкая Н.В. Мы танцуем и поем. Паровозик из Ромашково. Музыкальные сценарии для детского сада.-М.: Школьная Пресса, 2005. – 48 с. Серия: Дошкольное воспитание и обучение. (электронный вариант)
- Макарова К.А. Солнышко: песни для детей / Клара Макарова. – Петрозаводск, 2006. Детские песни. CD (+/-).Качество аудио: 224 kbps(печатный и электронный вариант)
- Олифирова Л. Подружитесь с песенкой. Сборник песен для дошкольных учреждений. – М.: Воспитание дошкольника, 2009. -96 стр. (печатный и электронный вариант)
- Поплянова Е. А мы на уроке – играем. - М.:Новая школа, 1994. – 72 с.
- Федорова Г.П. Новый Год у ворот. Музыкальные сказки, хороводы, игры и пляски для детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: Музыкальная палитра, 2010. -30с. (электронный вариант)
- Юдина С.Е. Мы друзей зовем на праздник. Музыкальные сценарии и песни для малышей. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 126 с. Серия: Детский сад: день за днем. Музыкальная минут.

Периодическая печать

- 1.«Музыкальный руководитель» №1-8, 2009г.
- 2.«Музыкальный руководитель» №1-8, 2010г.
- 3.«Музыкальный руководитель» №1-8, 2011г.
- 4.«Музыкальный руководитель» №1-8, 2012г.
- 5.«Музыкальный руководитель» №1-10, 2013г.
- 6.«Музыкальный руководитель» №1-5, 2014г.
- 7.«Музыкальная палитра» №1-8, 2010г.
- 8.«Музыкальная палитра» №1-8, 2010г.
- 9.«Музыкальная палитра» №1-8, 2010г.
- 10.«Музыкальная палитра» №1-8, 2010г.
- 11.«Музыкальная палитра» №1-8, 2010г.

Другие электронные журналы:

1. Новогодняя палитра. Вып.1
2. Осенняя палитра – диск
3. Танцевальная палитра+диск
4. «Колокольчик»:

5. 1.«Музыкальный руководитель», Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей.
6. №1-№6, 2014.
7. №6-№12 2014.
8. №1-№12 2015.
9. №1-№12, 2016.
10. 2. Журнал «Музыкальная палитра». Музыкальное воспитание в детском саду, семье и школе.
№6, 20014.
№7-№8 2014г.
- 11.№8-№12 2014г.

Фонотека

Электронные образовательные ресурсы.

1. Аудиоприложения к программам:

И.М.Каплунова «Мы слушаем музыку» - 7 кассет.

- ✓ Кассета №1. Музыка выражает настроения, чувства, характер людей.
- ✓ Кассета №2. Песня. Танец. Марш. (Песня).
- ✓ Кассета №3. Песня. Танец. Марш. (Танец).
- ✓ Кассета №4. Песня. Танец. Марш. (Танец (окончание)).Музыка рассказывает о животных и птицах.
- ✓ Кассета №5. Природа и музыка.
- ✓ Кассета №6. Сказка в музыке. Подражание музыкальным инструментам.
- ✓ Кассета №7. Сказка в музыке (окончание). Музыкальные инструменты.

Классика:

- ✓ музыкальная аудио-сказка «Лебединое озеро»
- ✓ музыкальная аудио-сказка «Спящая красавица»
- ✓ музыкальная аудио-сказка «Золушка»
- ✓ «Малыш и сладкие сны» (серия «Волшебные голоса природы»)
- ✓ «Щелкунчик» П.И.Чайковский

- ✓ С.Прокофьев кантата «Александр Невский»
- ✓ Р.Шуман «Детские сцены»
- ✓ А.Гречанинов «Детский альбом»
- ✓ С.Майкапар «Бирюльки»
- ✓ Композиторы-классики 18века
- ✓ Музыка Моцарта
- ✓ сб.музыки «Бодрящая классика»
- ✓ «Лесные звуки природы»
- ✓ Фортепианные миниатюры (пр-ния Чайковского, Лядова, Римского-Корсакова и др.)

детские песни:

- ✓ «Разноцветная семья» песни А.Варламова
- ✓ «В гостях у гномов» песни В.Ударцева
- ✓ «Волшебная страна», «Солнышко» песни К.Макаровой
- ✓ «Прощайте, игрушки!» песни Е.Зарицкой
- ✓ «Петушок» песни Т.Морозовой

7. ВИДЕО:

1. Симфонический сказка С.Прокофьева «Петя и Волк» (мультфильм).
2. П.Чайковский «Щелкунчик».
3. П. Чайковский «Детский альбом».
4. М.П.Мусоргский «Картинки с выставки»
5. Э.Григ «Гномы горный король»
6. Камаринская. М. Глинка
7. Фальшивая нота. А. Варламов
8. Лебедь. Карнавал животных. Камиль Сен –Санс
9. Петрушка. И. Стравинский
10. Волшебная флейта. Сборник.
11. Шостакович «Танцы кукол».
12. Возвращение блудного попугая.
13. Волшебное кольцо.
14. Ежик должен быть колючим.

8. Видео-ролики – музыкально-дидактические игры:

1. Что делают в теремке?
2. Угадай мелодию
3. Погремушки (громко-тихо)

4. Тук-тук (тихо-громко)
5. Угадай инструмент
6. Веселые ладошки
7. Большие и маленькие
8. Топай-хлопай
9. Какой играет инструмент?
10. Путешествие лъвѣнка
11. Отгадай, кака песенка?

9. Видеопроекты к праздникам:

Письмо Деда Мороза

1. Наша армия сильная, сильная
2. Мамочка любимая
3. Весна идет, весне дорогу
4. Проект к празднику «День победы»
5. Наш любимый детский сад.

10. Сказки детям:

1. Белая уточка
2. Василиса Прекрасная
3. Вещий сон
4. Волшебное кольцо
5. Елена Премудрая
6. Зимовье зверей
7. Иван-царевич и серый волк
8. Кощей Бессмертный
9. Кузьма Скоробогатый
10. Марья Моревна
11. Молодильные яблоки
12. Морской царь и Василиса Премудрая
13. Мудрая девица и семь разбойников
14. Перышко Финиста Ясно Сокола
15. Поди туда – не знаю куда
16. Сестрица Аленушка и братец Иванушка
17. Царевна Лягушка

Видео:

1. Чайковский П. И. «Щелкунчик»
2. Григ. Г. «Гномы и горный король»

Видео – проекты к праздникам:

1. Письмо Деда Мороза
2. Мамочка любимая
3. День Победы
4. Вот и стали мы взрослее

Видео – танцы:

1. Стиляги
2. Вальс выпускной
3. Снежинки
4. Снеговики
5. Ромашковое поле
6. Цветы
7. Богатыри
8. Русалки
9. Парад
10. Метелицы
11. Русский народный танец «Калинка»
12. Русский народный танец «Рябинушка»
13. Кадриль
14. Полька
15. Вальс
16. Вход на праздник «8 Марта»
17. Парная пляска
18. Воздушный экипаж
19. Белоснежка и семь гномов
20. Менуэт

Каталог используемых ЭОРов:

1. Электронный научный журнал «Педагогика искусства»
<http://www.art-aducation.ru/AE-magazine/for-authors.htm>
2. Детям о музыке
<http://www.muz-urok.ru/index.htm>

3.Музыка с мамой

[http://www.m-w-m.ru/ index.hpx](http://www.m-w-m.ru/index.hpx)

5.«Солнышко»- SolNet.EE

http://www.solnet.ee/sol/003/p_000.html

6.Нотная библиотека классической музыки

<http://www.narod.ru>

7.Научно-популярный журнал «Обруч»

<http://www.obruch.ru>

8.Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и дома

<http://www.doshvozrast.ru>

9.Фестиваль педагогических идей

[http://www.festival.1september.ru.](http://www.festival.1september.ru)

10.Педагогическая библиотека:

<http://www.pedlip.ru>

11.Песни и пляски

<http://www.vest-tda.ru>

<http://muzruk.net/tag/pesni/>

12.Конкурсы для детей

<http://www.profi-konkurs.ru>

<http://nsportal.ru/>

Учебно-методическое обеспечение



Музыкально-инструментальное оснащение





Техническое обеспечение





Костюмерная







План организации и развития предметно-пространственной среды музыкального зала на 2020– 2021 учебный год

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Обновление информационного стенда для родителей: ❖ «Как организовать праздник для ребенка дома» ❖ «Музыка для прослушивания с детьми дома» ❖ «Правила поведения родителей на утренниках»
Октябрь	Ходатайствовать о приобретении новых радиомикрофонов. Пополнить картотеку логоритмических упражнений для детей с нарушениями речи.
Ноябрь	Подбор видео и аудиоматериалов для прослушивания музыки П.И.Чайковского, А. Вивальди. Пополнение картотеки новогодних игр.
Декабрь	Обновить костюмы для новогодних утренников: Фея Зимы (взрослый), Снежная Королева, Снегурочка (детский), Леший (детский), Снеговик (детский). Изготовление необходимых атрибутов для организации новогодних утренников: султанчики, украшение в зал, шапочки ягод, маски птиц.
Январь	Подбор картинного материала для прослушивания музыки на все возрастные группы.
Февраль	Оформление и обновление папки со сценариями по тематике праздников. Подборка новых песен к «8 МАРТА»
Март	Обновить короба для музыкальных инструментов. Изготовить платформу для игры «Карусель». Изготовить бумажные цветы для утренника 8 марта
Апрель	Изготовить ширму для театрализованной деятельности: кукольный театр «Би-ба-бо».
Май	Изготовить и обновить маски для музыкальных игр. Подобрать игры для картотеки по ритмопластике.